

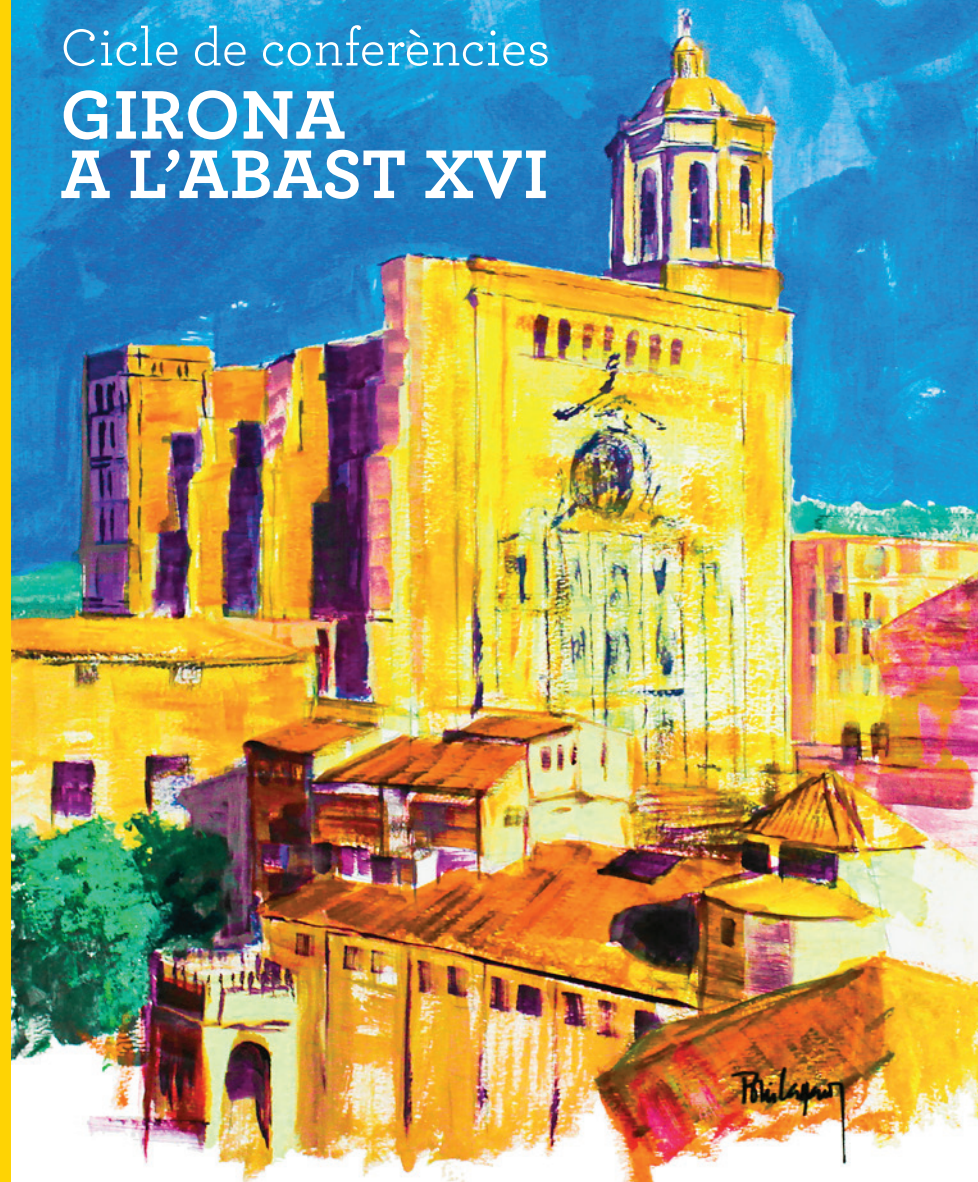
Organitza:  
 **Bell-lloc**



Col·labora:  
 **Obra Social "la Caixa"**

Informació  
Bell-lloc  
Can Pau Birol 2-6  
17005 GIRONA  
Tel. 972 23 21 11  
Web: [www.bell-lloc.org](http://www.bell-lloc.org)  
E-mail: [agrupacio@bell-lloc.org](mailto:agrupacio@bell-lloc.org)

Cicle de conferències  
**GIRONA  
A L'ABAST XVI**



**Les obres de la Seu**

Peces úniques en una catedral única. Febrer-Març 2016

La catedral de Girona és la gran postal de la ciutat. En una època en què els ciutadans ens guiem per les icones és evident que també sentim una certa veneració cap a elles. Però què hi ha dins l'embolcall? Aquesta és la pregunta que volem posar sobre la taula enguany dins el nostre cicle de conferències.

Resulta que la llarga història que ha conformat l'espai emblemàtic de la ciutat també l'ha anat poblant d'objectes que, injustament desconeguts i a vegades oblidats, conformen, a l'igual que la pròpia Seu, microcosmos únics en el patrimoni no només local sinó també mundial.

Per això des de Bell-lloc, que també celebra la fita única del seu cinquantè aniversari, proposem revisar i posar al dia alguns d'aquests detalls més petits que expliquen el dia a dia, els instants menuts, que posats un rere l'altre formen la cadena del temps. El tapís de la Creació, obra mestre del romànic, de la qual abordarem el procés de restauració recent i de reinterpretació iconogràfica. La porta del Apòstols tan diferent ara de com era a la baixa Edat Mitjana. Finalment la taula de vitraller, un altre *unicum* que serveix la catedral. Per tal que aquestes peces no quedin aïllades en elles mateixes proposem un recorregut per la catedral que serveixi per contextualitzar, no només als objectes, sinó també a les intervencions recents per a la conservació de l'edifici.

Cicle de conferències

# GIRONA A L'ABAST XVI

## Les obres de la Seu Peces úniques en una catedral única

Febrer-Març 2016

Dijous 11 de febrer de 2016

EL TAPÍS DE LA CREACIÓ.

Noves claus de lectura d'una obra excepcional

**Manuel Castiñeiras**

*Especialista en art medieval. Professor a la UAB*

Dijous 18 de febrer de 2016

EL TAPÍS DE LA CREACIÓ DE LA CATEDRAL DE GIRONA.

La intervenció de conservació-restauració.

**Maite Toneu.** *Conservadora, restauradora del Centre de Restauració de Béns Mobles de la Generalitat de Catalunya.*

**Mari Luz Morata.** *Conservadora-restauradora, especialitat materials tèxtils*

Dijous 3 de març de 2016

LA PORTA DELS APÒSTOLS.

El portal inacabat de la catedral gòtica.

**Pere Freixas i Camps**

*Doctor en Història de l'Art*

Dijous 10 de març de 2016

LA TAULA DE VITRALLER DE GIRONA.

El mestre del presbiteri i els mestres vitrallers medievals.

**Anna Santolaria i Tura**

*Conservadora del vitrall*

Dissabte 27 de febrer de 2016

VISITA A LA CATEDRAL.

**Josep Pla Solà-Morales**

*Arquitecte. Membre de l'equip redactor del pla director de la Catedral de Girona*

Visita gratuïta, places limitades prèvia inscripció trucant a Bell-lloc

**Lloc:** CaixaFòrum Girona.  
c/ Ciutadans, 19. 17004 Girona

**Hora:** 2/4 de 8 del vespre